



— Les Stars —

DE L'ART CONTEMPORAIN

Que serait la FIAC sans ses «people», stars parmi les stars, les plus grands artistes d'aujourd'hui vous donnent, évidemment, rendez-vous au Grand Palais. Sélection.

► Mona Hatoum

Née en 1952 à Beyrouth, cette artiste d'origine palestinienne, vivant aujourd'hui à Londres, vidéaste et plasticienne, questionne l'identité à travers des œuvres qui font dialoguer la mère et la fille, la patrie et l'exil, l'Occident et l'Orient... Une artiste qui interpelle autant qu'elle dérange.

Stool II, Galerie Continua



► Sturtevant

Ceci n'est pas une copie ! Maître en faux-vrais et en vrais-faux, Elaine Sturtevant réalise des œuvres qui ressemblent à s'y méprendre à des Warhol, Johns ou Stella... Dans la mouvance des appropriationnistes des années 80', l'artiste crée des œuvres originales déroutantes, uniques, singulières, reconnaissables à de tous petits détails. Une artiste qui réinvente avec brio l'original inimitable...

Sturtevant
Warhol Licorice Marilyn, 2004
Galerie Ropac



Weiwei

Le plus célèbre des artistes chinois est aussi le critique le plus acerbe de son pays. Performeur, sculpteur, photographe, architecte, commissaire d'exposition et blogueur, il utilise tous les moyens d'expression mis à sa disposition pour évoquer la liberté et la résistance face à un régime trop autoritaire.

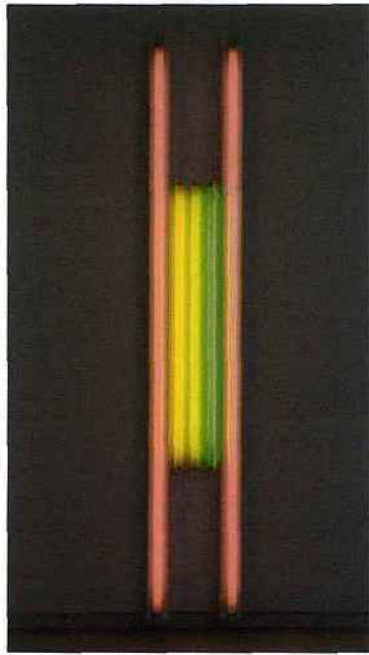
Ladder, 2015
Galerie Continua

Takis

Cette année, l'artiste grec Takis célèbre ses 90 ans. Toujours fasciné par les gares, les signaux, les champs magnétiques, la technologie et les sciences en général, ses sculptures intègrent souvent du mouvement, de la lumière ou de la musique, mais aussi des aimants.

Plantes d'Isis, 1996
Galerie Zlotowski, Xippas





Flavin

L'artiste minimaliste américain Dan Flavin est devenu célèbre pour ses installations stupéfiantes construites à partir de tubes fluorescents qu'il achetait dans le commerce. C'est l'un des premiers artistes à avoir adopté la technique des installations in situ, aujourd'hui banale.

Untitled 4, 1989

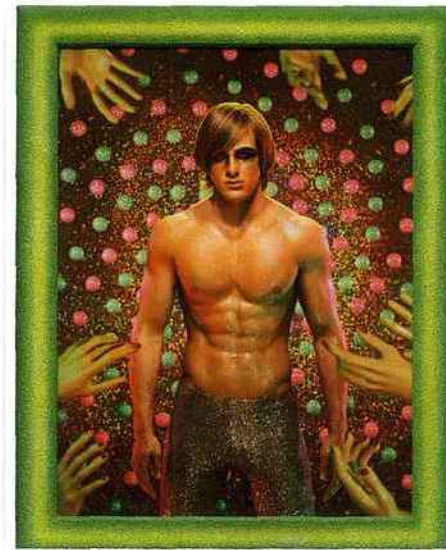
Galerie Elvira González

Pierre et Gilles

Le photographe est Pierre, le peintre Gilles. Ce couple d'artistes rejette à tout prix le « bon goût » pour proposer des portraits kitsch, autour des thèmes de la culture pop ou de la mythologie.

Just for you (modèle Hugo Marquez), 2015

Galerie Daniel Templon



Anselm Kiefer

Im Rosenhag, 1996/2005

Galerie Thaddaeus Ropac



🕒 Niki de Saint-Phalle

Peintre, plasticienne, sculptrice et réalisatrice, Niki de Saint Phalle était une artiste complète, qui s'est inspirée de l'art brut pour produire des œuvres à foison tout au long de sa vie. Entre révolte et jaillissement, Niki s'est imposée comme une artiste à la vitalité folle et à l'énergie débordante à l'esprit libre, en témoignent ses fameuses Nanas colorées.

Nana machine, 1967
Galerie Vallois ; Galerie Zlotowski



🕒 Koons

Balloon Swan (Red), 2006
Gagosian Gallery



🕒 Kusama

Depuis plus de 60 ans, Yayoi Kusama exprime une obsession inconditionnelle pour la répétition de motifs comme le pois. A 10 ans, elle aurait regardé une nappe dont les pois seraient restés sur sa rétine durant toute sa vie.

Pumpkin, 2013
Galerie Victoria Miro



— Coups de cœur —

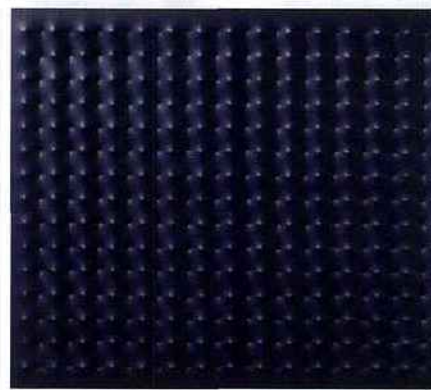
DE L'ART CONTEMPORAIN

Parmi plus de 3000 artistes exposés au Grand Palais, une fois cités les grands incontournables, il nous reste l'embarras du choix. Zoom sur certaines fiertés de l'art d'aujourd'hui, des œuvres aussi grandioses que surprenantes, parfois sublimes et parfois dérangelantes, mais toujours interpellantes.

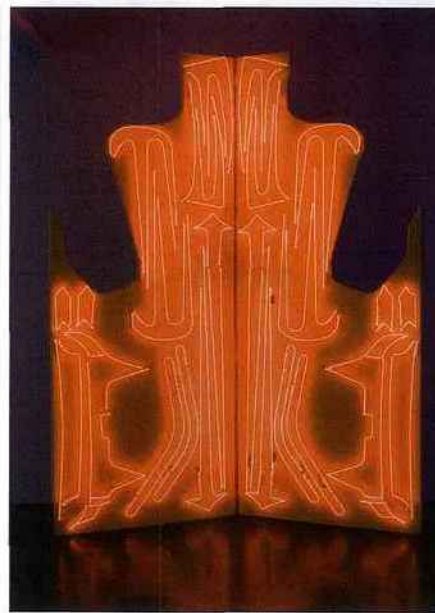


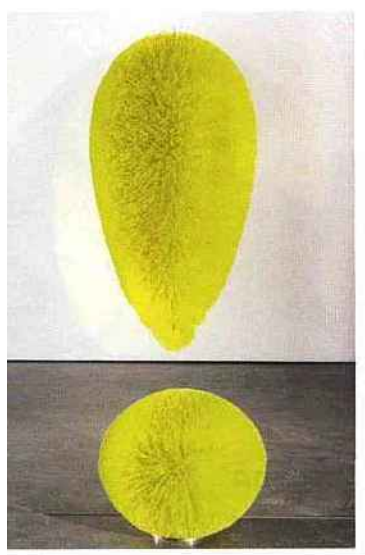
▶ **Chadwick**
Landau Fine arts

▶ **Thurman**
Never Bet the Devil Your Head, 2009
Galerie Frank Elbaz



▶ **Castellani**
Enrico Castellani Superficie blu, 1961
Galerie Vedovi



**WURM**

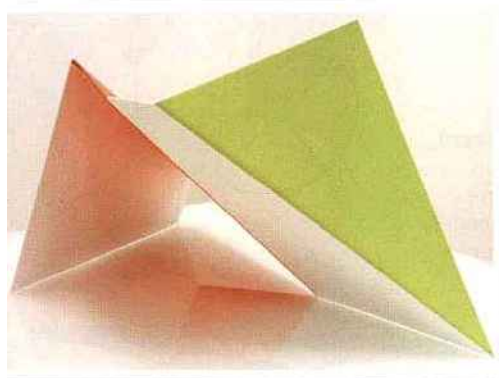
L'artiste autrichien continue à nous surprendre avec ses sculptures déformées, malmenées à même le bronze. Des silhouettes étonnantes qui nous interpellent par leur force et leur violence.

Mutter, 2014
Galerie Thaddaeus Ropac

Artschwager
Galerie Sprüth Magers
**Begum**

Digne héritière de l'Op-Art et du minimalisme, Rana Begum est connue pour son travail de pliage de feuilles d'acier. Ce sont des origamis incroyablement poétiques, où le métal rappelle l'intensité électrique de la ville qu'elle veut représenter : Londres.

No.519, 2014
Galerie The Third Line





▼ Pomodoro

Sfera di San Leo,
Studio n°1, 1997-1998
Galerie Tornabuoni
Arte



▶ Saraceno

Artiste argentin reconnu mondialement, Tomás Saraceno l'est encore peu en France. Ses installations impressionnantes consistent en des cités aériennes, des « villes-nuages », installées directement dans les lieux où il expose.

Foam 59B/24p, 2015
116 x 119 x 125 cm
Galerie Esther Schipper / Johnen

▶ Eliasson

Artiste contemporain danois de plus en plus reconnu, Olafur Eliasson est connu pour ses œuvres qui recréent la magie des phénomènes naturels, comme son « Coucher de soleil » exposé à la Tate Modern.

Leaving and returning (detail), 2015
Galerie Tanya Bonakdar

