

# BLOUIN ARTINFO

## Art Basel Miami : Les 10 Meilleurs Stands



Photo : Benjamin Genocchio

Par Benjamin Genocchio

Publié: 06 décembre 2012

Cette année à **Art Basel Miami Beach** tout semble mis en sourdine. Tout, sauf les prix. Si les collectionneurs sont tous au rendez-vous, ils ne dépensent pas avec la frénésie des années précédentes. D'une certaine façon, il est reposant de voir l'attention revenir sur l'art. Voici dix des meilleurs stands, sélectionnés pour la qualité exceptionnelle de leurs œuvres et l'originalité de leur présentation.

**[Pour découvrir notre sélection des meilleurs stands d'Art Basel Miami Beach 2012, cliquez sur le diaporama.](#)**

### **1 - Sadie Coles HQ**

Parmi l'abondance de pièces aux dimensions parfaites pour la maison, quel bonheur de tomber sur le stand d'un galeriste qui a choisi de faire tout autrement ! Ici, "The Folding

House" (2010), une immense installation de Spartacus Chetwynd. Pour son transport, cette structure à charnière peut être rabattue.

## **2 - Salon 94**

Comment résister à un stand entièrement dédié aux sculptures cinétiques de Jon Kessler dont certaines, inédites, comportent des éléments multimédia ? De la vapeur part en volute d'une d'entre elles tandis qu'une autre se sert de moteurs pour alimenter un appareil photo digital.

## **3 - SCAI The Bathhouse**

Sur les plus grandes foires, cette galerie japonaise se démarque toujours par la qualité de son stand. Cette année, leur présentation à Art Basel Miami ne fait pas exception à la règle. Leur pièce maîtresse, "PixCell-Red Deer" (2012), un cerf élaphe sculpté en boules de plastique de Kohei Nawa, s'est vendue \$450 000.

## **4 - Contemporary Fine Arts**

Cette galerie berlinoise propose l'une des plus belles toiles de la foire ; "Golden Angel Three" (2012) de Chris Ofili. Empreinte d'érotisme, cette représentation sensuelle d'une déesse en noir et or ne tombe toutefois pas dans la pornographie.

## **5 - Tornabuoni Art Gallery**

Entièrement dédié aux œuvres de Lucio Fontana, ce stand se démarque par la beauté et la cohérence, tout en simplicité, de sa présentation ; quelques peintures seulement, mais d'une qualité extraordinaire, comme en apesanteur dans un océan de blanc. Inoubliable.

## **6 - Paul Kasmin**

Les artistes latino-américains montrent toujours des œuvres très fortes à Art Basel Miami, où de nombreux acheteurs s'intéressent à leur travail. Le Chilien Ivan Navarro a par exemple créé une nouvelle installation très impressionnante qui, au moyen d'à peine plus d'un peu de lumière artificielle et de quelques miroirs, crée des illusions de profondeur et d'échelle. Simple, mais très réfléchi.

## **7 - Sean Kelly**

Avec une de leurs superbes nouvelles sculptures, Los Carpinteros, vole la vedette au stand et même, peut-être, à toute la foire. Parodie douce des monuments de l'ère communiste, "Kosmaj Toy" (2012) est composée de brique de Lego rouge.

## **8 - Hauser & Wirth**

Régalez-vous sur ce stand avec certaines des dernières toiles en date du peintre argentin Guillermo Kuitca : de grandes pièces aux fondements conceptuels, tout en délicatesse. Le mariage parfait de l'image et l'idée.

## **9 - Andrea Rosen**

Malgré la petitesse du stand et, désolé, son encombrement, la présentation des œuvres de David Altmejd (six en tout, notamment de fascinantes pièces en miroir craquelé) reste d'un intellectualisme courageux et d'une qualité rare sur les foires.

## **10 - Jack Shainman**

Avec une belle sélection d'art conceptuel afro-américain, il s'agit dans l'ensemble d'une des expositions de stand les mieux organisées de la foire. Parmi les artistes représentés, les excellents Nick Cave, Barkley Hendricks et Carrie Mae.