



{ galleries }

MARCHÉ DE L'ART

ALBERTO BURRI, UN ART ÉCORCHÉ VIF

Alberto Burri (1915-1995), l'« *artiste des plaies* », a ouvert une nouvelle voie à l'abstraction en intégrant à son travail des matériaux bruts tels le goudron, le Vinavil, le sable et la toile de jute, souvent consumés par le feu ou corrodés. Cette rétrospective chez Tornabuoni – la première en France depuis celle du Mnam en 1972 – retrace son parcours si singulier avec des œuvres de huit de ses séries les plus emblématiques (de 100 000 € à 8 M€) : *Catrami*, *Muffe*, *Sacchi*, *Legni*, *Ferri*, *Plastiche*, *Cretti* et *Cellotex*. **V. DE M.**



« **ALBERTO BURRI** », Tornabuoni Art, Passage de Retz,
9, rue Charlot, 75003 Paris, 01 53 53 51 51, www.tornabuoniart.fr
du 18 octobre au 22 décembre.