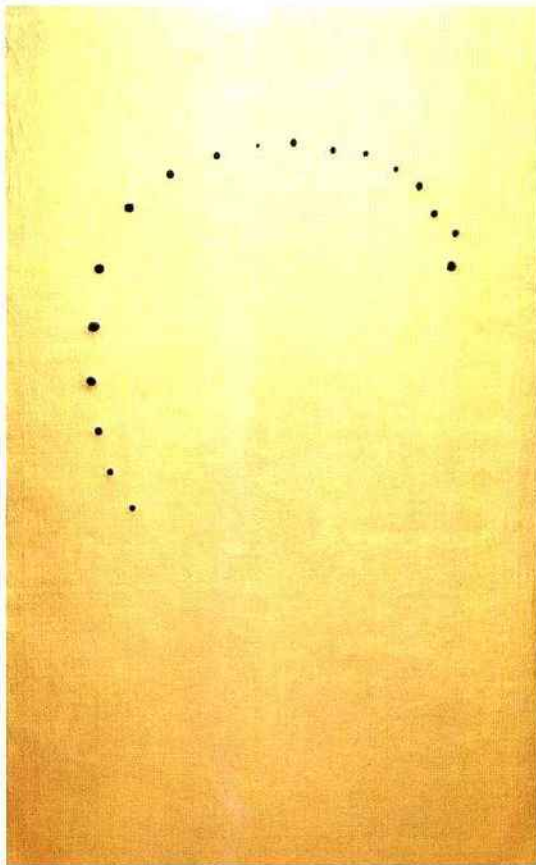




## L'oeil DU COLLECTIONNEUR GALERIES



### LUCIO FONTANA

Galerie **Tornabuoni** - Paris-8<sup>e</sup>  
Jusqu'au 21 juin 2014

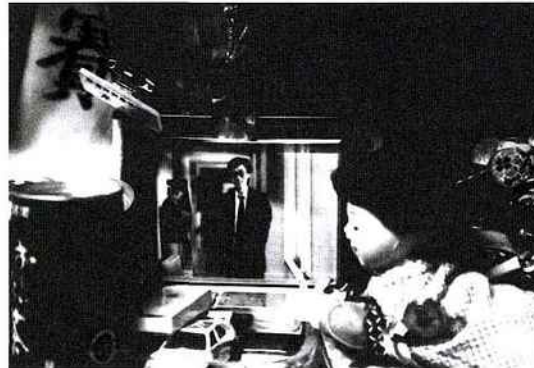
En parallèle de la magistrale rétrospective du Musée d'art moderne de la Ville de Paris [lire p. 78], la galerie Tornabuoni rend hommage à Lucio Fontana (1889-1968), figure marquante de l'art italien du XX<sup>e</sup> siècle. Cette exposition, intitulée « Autour d'un chef-d'œuvre retrouvé », établit un dialogue très réussi entre une grande toile perforée de Fontana (*Le Jour*, 1962) et une vidéo, récemment retrouvée, qui est le film documentaire de sa création. Autour de ce face à face inédit, une vingtaine de pièces, dites *Concetto spaziale*, sont présentées. Les prix des Fontana se situent entre 100 000 euros et plusieurs millions d'euros ; le record pour l'artiste, atteint le 12 novembre 2013 chez Christie's NYC, étant de 13,5 millions d'euros. — **VINCENT DELAURY**

Lucio Fontana, *Le Jour*, 1962, huile et perforations sur toile, 211 x 140 cm.  
Courtesygalerie Tornabuoni Art, Paris.

• « Lucio Fontana, *Autour d'un chef-d'œuvre retrouvé* », Tornabuoni Art, 16, avenue Matignon, Paris-8<sup>e</sup>, [www.tornabuoniart.fr](http://www.tornabuoniart.fr)

### AKIKO TAKIZAWA

Galerie Seine 51 - Paris-6<sup>e</sup>  
Du 19 juin au 13 juillet 2014



Akiko Takizawa,  
*Man and Baby Doll #1*,  
2011, photographie  
noir et blanc.

À côté de Delphine Burtin, Akiko Takizawa est lauréate de l'édition 2014 du prix HSBC pour la photographie. Née en 1971 au Japon, cette jeune photographe, qui vit et travaille à Londres, montre une belle série de photographies en noir et blanc évoquant son retour dans la maison de ses grands-parents, située dans les régions éloignées du nord du Japon, et la mort de son grand-père. Au-delà de la charge émotionnelle de son travail, on est aussi troublé par la puissance visuelle de son travail marqué par des noirs profonds, un contraste intense et des compositions dramatiques qui rappellent le cinéma nippon d'après-guerre (Kurosawa, Mizoguchi, Ozu). — **VINCENT DELAURY**

• « Akiko Takizawa, *Prix HSBC pour la photographie* », galerie Seine 51, 51, rue de Seine, Paris-6<sup>e</sup>, [www.seine51.com](http://www.seine51.com)

### CHEZ DEPARDIEU

Galerie Depardieu - Nice (06)  
Jusqu'au 20 juin 2014

Pour fêter l'ouverture de son nouvel espace dans le centre de Nice, la galerie Depardieu invite le public, après celui du 27 mars et celui du 24 avril, au troisième vernissage d'ouverture – le 22 mai – du lieu. Pour l'occasion, cette exposition inaugurale expose le troisième tiers des artistes maison. Une quarantaine d'œuvres sont exposées, mêlant peintures, dessins, sculptures, photographies, installations, vidéos et arts numériques. De cet ensemble foisonnant, on peut particulièrement retenir les *Selfie* d'Ultra Violet, figure familière de la Factory de Warhol, ainsi que les images poétiques du Français André Pharel. — **V. DE.**

• Exposition collective d'artistes de la galerie, galerie Depardieu, 6, rue du Docteur-Jacques-Gudoni (ex passage Giuffreda), Nice (06), tél. 04 93 96 40 96.



André Pharel, *Sans titre*,  
de la série « *Réflexions dans un jardin* », photographie couleur.  
Courtesygalerie Depardieu, Nice.