



Événement

Promenade City stroll

Dix galeries qui comptent

Ten must-visit galleries

Dix lieux de prédilection bouillonnants à ne pas rater pour découvrir la crème de l'art contemporain.
Ten hot venues for the best in contemporary art.

1

GAGOSIAN GALLERY

De Richard Prince à James Turrell, les plus grands sont chez Larry Gagosian. Le marchand californien, présent dans le monde entier, a ouvert sa galerie parisienne en 2010 et un espace au Bourget en 2012.
4, rue de Ponthieu, Paris 8^e, et au Bourget (gagosian.com).

From Richard Prince to James Turrell, the biggest names are at Larry Gagosian's. The globally ubiquitous Californian dealer opened his Paris gallery in 2010, and a gallery space at Le Bourget in 2012.

2

TORNABUONI

Spécialisée dans l'art italien d'après-guerre, la galerie florentine a ouvert en 2009 sa succursale parisienne. À sa tête, Michele Casamonti, issu d'une famille de collectionneurs, présente en octobre une exposition solo de Dadamaino, artiste milanais des années 1960.
16, avenue Matignon, Paris 8^e (tornabuoniart.fr).

Specialising in post-war Italian art, this Florence-based gallery opened its Paris branch in 2009. Headed by Michele Casamonti - one of a family of collectors - the gallery will host a one-man show by 1960s Milan-based artist Dadamaino this October.

3

GALERIE VU'

À la frontière du journalisme, VU' compte parmi les plus belles agences de photographes. La galerie éponyme, dirigée par Xavier Soule, expose les clichés des artistes maison, dans un hôtel particulier.
58, rue Saint-Lazare, Paris 9^e (galerievu.com).

At the cutting edge of journalism, VU' is one of the most celebrated photographic agencies. The eponymous gallery, run by Xavier Soule, shows top shots by its in-house photographers in this mansion house.

4

JOCELYN WOLFF

Jocelyn Wolff est un défricheur. C'est lui le premier qui s'installe à Belleville, en 2003, suivi par beaucoup d'autres. C'est lui qui importe à Paris quelques artistes de pointe inratables. Comme Hans Schabus, Autrichien conceptuel, qu'il expose en ce moment.
78, rue Julien-Lacroix, Paris 20^e (galeriewolff.com).

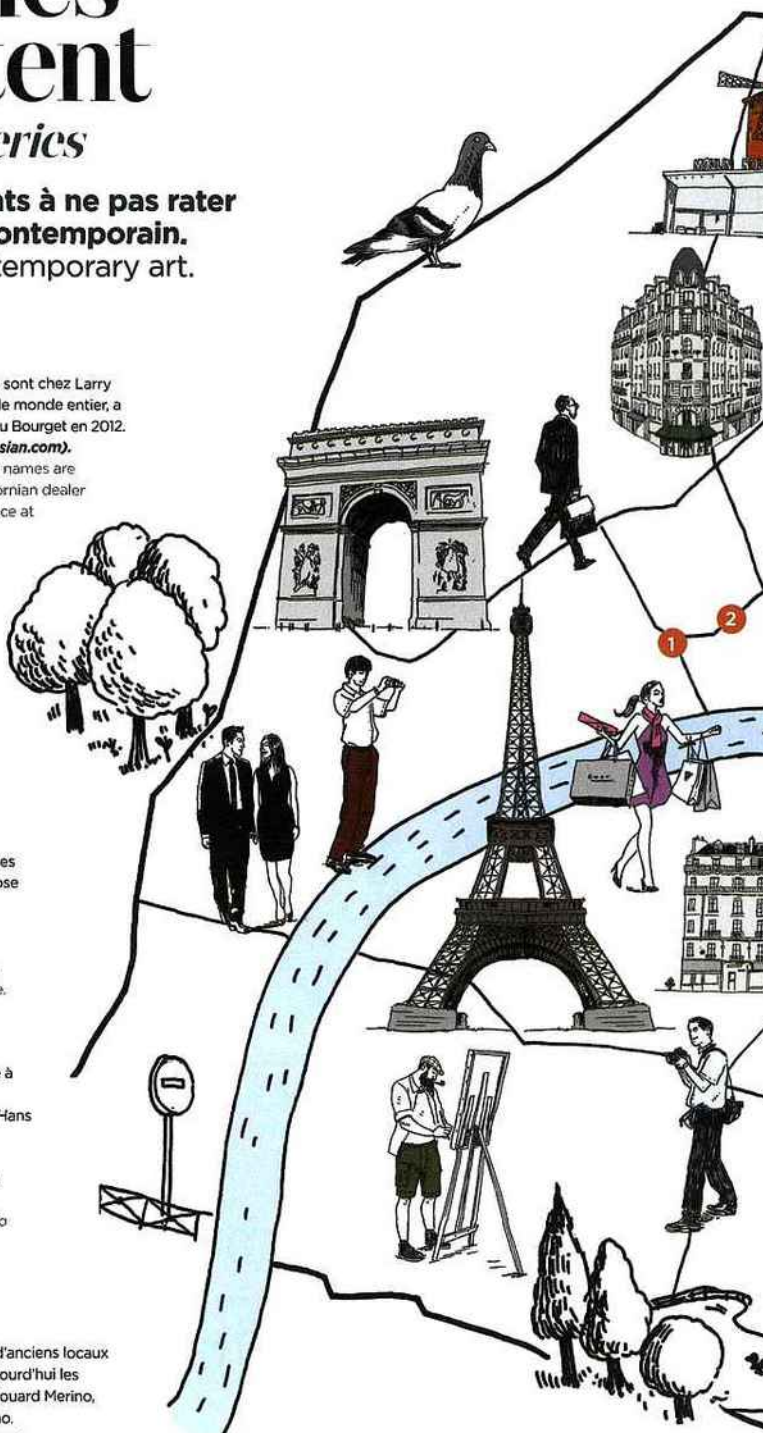
Jocelyn Wolff is a pioneer: He was the first to move to Belleville back in 2003, and has since been followed by many others. He is responsible for bringing many essential emerging artists to Paris, including Hans Schabus, the Austrian conceptual artist, whose work is currently on show.

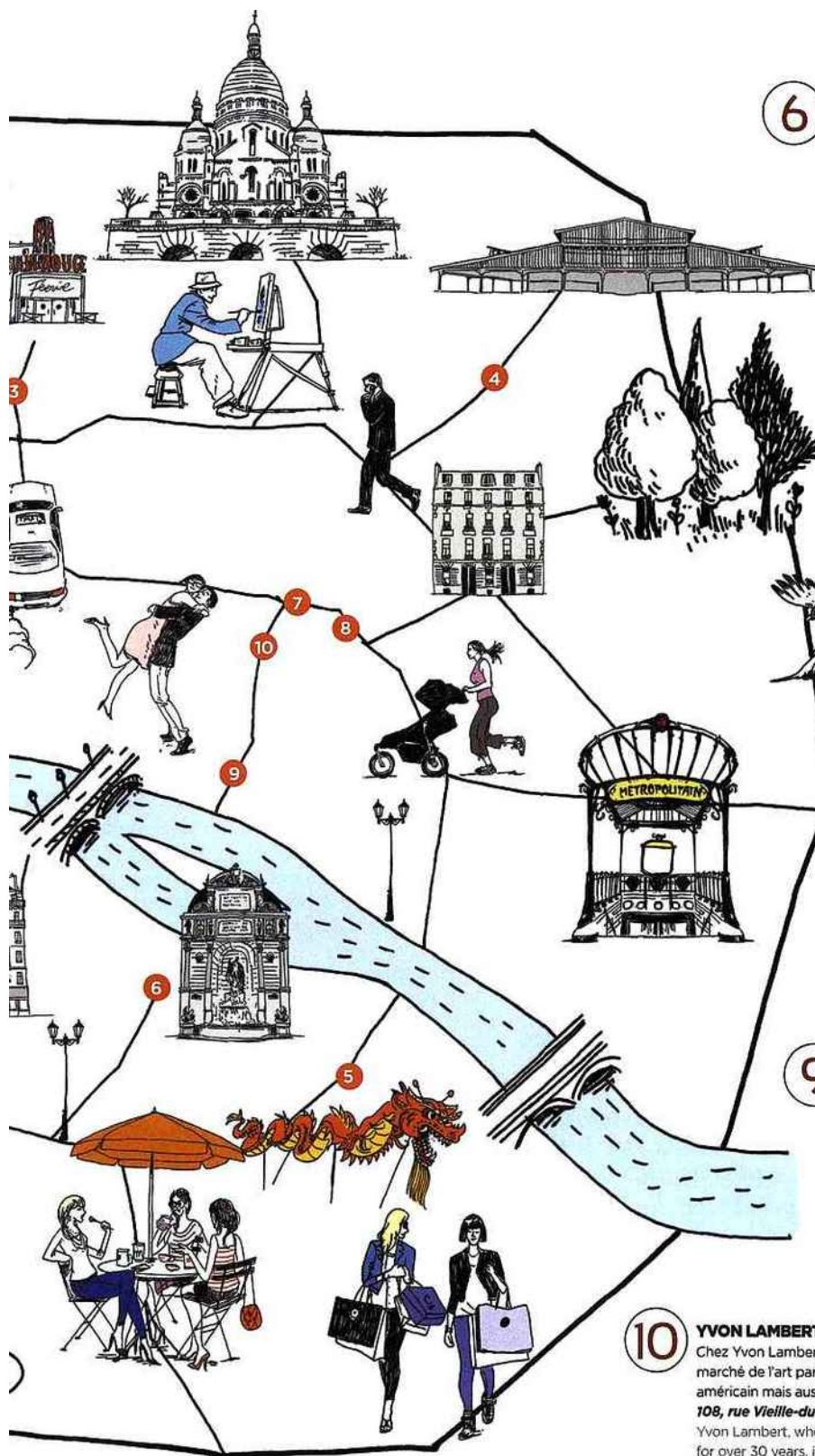
5

AIR DE PARIS

En 1997, les galeristes pointus investissaient d'anciens locaux du ministère des Finances. Seules restent aujourd'hui les têtes chercheuses Florence Bonnefous et Edouard Merino, qui représentent entre autres Philippe Parreno.
32, rue Louise-Weiss, Paris 13^e (airdeparis.com).

In 1997, smart gallery owners were quick to move into the former Finance Ministry. Today, only top talent seekers Florence Bonnefous and Edouard Merino remain, whose artists include Philippe Parreno.





6

KAMEL MENNOUR

Un nom qui résonne comme la success-story d'un enfant de Montreuil, hissé dans les hautes sphères de l'art. Chez lui se côtoient les monuments Daniel Buren et Claude Lévêque, mais aussi les stars en devenir comme Camille Henrot.

47, rue Saint-André-des-Arts, Paris 6^e (kamelmennour.com).

A resonant name worthy of the success story boy from Montreuil, who made it to the top of the art world. In his gallery, superstars like Daniel Buren and Claude Lévêque rub shoulders with stars of the future like Camille Henrot.

7

EMMANUEL PERROTIN

Sans même le bac en poche, Emmanuel Perrotin a débuté comme assistant galeriste dans les années 1980. Aujourd'hui? De Murakami à Cattelan, il représente les artistes les plus "bankables" et, de Hong-Kong à New York, ses galeries couvrent la planète des arts.

76, rue de Turenne, Paris 3^e (perrotin.com).

Without so much as a school leaving exam pass, Emmanuel Perrotin started as a gallery assistant in the 1980s. What's he up to now? From Murakami to Cattelan, he represents the most 'bankable' artists, and from Hong Kong to New York, his galleries span the art world.

8

THADDAEUS ROPAC

Entre l'Autrichien Thaddaeus Ropac et la scène allemande, c'est une histoire d'amour. Daniel Richter, Hubert Scheibl et autres peintres-stars d'outre-Rhin défilent dans sa galerie du Marais... tandis qu'il expose Georg Baselitz en ce moment dans son espace de Pantin.

7, rue Debelleyne, Paris 3^e (ropac.net).

Austrian Thaddaeus Ropac has a serious love affair with the German scene. Daniel Richter, Hubert Scheibl and other star painters from the other side of the Rhine all strut their stuff in his Marais gallery. His Pantin gallery is currently showing the work of Georg Baselitz.

9

NATHALIE OBADIA

Chez Nathalie Obadia, présente à Paris et à Bruxelles, quelques-unes des meilleures plasticiennes au monde, comme la Portugaise Joana Vasconcelos, l'Indienne Rina Banerjee ou l'Américaine Mickalene Thomas.

3, rue du Cloître-Saint-Merri, et 18, rue du Bourg-Tibourg, Paris 4^e (galerie-obadia.com).

Nathalie Obadia's galleries in Paris and Brussels feature some of the world's top visual artists, including Joana Vasconcelos from Portugal, Rina Banerjee from India and Mickalene Thomas from the USA.

10

YVON LAMBERT

Chez Yvon Lambert, qui règne depuis plus de trente ans sur le marché de l'art parisien, il y a les grands tenants du minimalisme américain mais aussi quelques excellents trentenaires européens.

108, rue Vieille-du-Temple, Paris 3^e (yvon-lambert.com).

Yvon Lambert, who has presided over the Paris art market for over 30 years, is the place to find the great disciples of American minimalism, as well as the work of some excellent European thirty-somethings.