



À VOIR

Jacques Grinberg : Rétrospective Du 6 au 22 décembre

À découvrir ou retrouver, l'œuvre de ce peintre (1941 - 2011) à ne pas oublier : « Couleurs percutantes, lumière jaillissante, lignes souples et maîtrisées, l'œuvre de Grinberg, profonde et cohérente, attire l'attention du spectateur. Elle lui pose des questions sur la condition humaine et s'accroche à sa sensibilité. Spontanéité et violence, conscience et mélancolie, vision et poésie, élan et... humour, composent et irriguent un travail libre et pluriel. »

Cité internationale des Arts - 18 rue de l'Hôtel de ville - 4° - 06 85 15 84 24
www.jacquesgrinberg.com

Didier Hagège

Du 15 novembre au 15 décembre

Rien qu'un fauteuil de coiffeur, une théière métallique ou encore un chandelier de cristal. Mais tout autour, comme l'écrit le poète Marc Piétri, « le néant se granule ». Didier Hagège (né en 1961) réinvente les mille et une nuits. Galerie Univer - 6 Cité de l'Ameublement 75011 Paris - 01 43 67 00 67
www.uni-ver.com

Edward Hopper - Jusqu'au 28 janvier 2013

La rétrospective de l'immense maître du réalisme américain (1882-1967), après avoir enthousiasmé la Suisse et l'Espagne, séjourne en France (Artension n°103).

Grand Palais - 21 avenue Franklin-Roosevelt 75008 Paris - 01 44 13 17 30
www.grandpalais.fr

Olivier Masmonteil - Jusqu'au 1^{er} décembre



Belles retrouvailles avec ce bon peintre (né en 1973) qui métamorphose des scènes d'intérieur en théâtres d'apparitions. Glacis, transparences, fluorescences... Troublant.

Galerie Dukan Hourdequin - 2 rue Pastourelle 3° - 09 81 33 49 95
www.dukanhourdequin.com

La plasticité du langage Jusqu'au 16 décembre

Les expositions conçues par l'historienne d'art Jeanette Zwigenberger (*Images doubles* au Grand Palais, *Tous cannibales* à la Maison Rouge, etc.) sont toujours belles et intelligentes. À ne pas manquer, donc, le 2^e volet de cette nouvelle aventure, consacrée aux mots dans la peinture, aujourd'hui.

Fondation Hippocrène - 12 rue Mallet-Stevens - 16° - 01 45 20 95 94
www.fondationhippocrène.eu

Olivier de Sagazan : sculptures, peintures Du 8 novembre au 8 décembre

Nouvelles créations de ce personnage (né en 1959) à l'expressionnisme stupéfiant (Artension n°110) : « Je fais se croiser la stratégie de l'exo et de l'endosquelette, du crabe et de l'alouette. Je surajoute une pointe futuriste où métal et chair sont accouplés pour le meilleur et pour le pire. »

Galerie Marie Vitoux - 3 rue d'Ormesson - 4°
01 48 04 81 00
www.galeriepierremaurievitoux.com

Anne Slacik - Jusqu'au 24 novembre

Vous pensiez que l'abstraction avait fait son temps (Artension n°114) ? C'est mal connaître la subtilité céleste, l'inventivité raffinée et la magie paisible des étendues majestueuses imaginées par cette artiste (née en 1959).

Galerie Routes - 53 rue de Seine - 6°
01 46 34 71 80

Gérard Tordjman

Du 8 novembre au 8 décembre

Ce photographe algérien (né en 1951) fixe des portraits au gré de rencontres. La route comme élément central de paysages, lui tient à cœur. Alaska, Inde ou Patagonie, que d'évasions.

Galerie Lélia Mordoch - 50 rue Mazarine - 6°
01 53 10 88 52
<http://leliamordochgalerie.com>

Tout feu tout flamme - Jusqu'au 22 décembre

« Si tout ce qui change lentement s'explique par la vie, tout ce qui change vite s'explique par le feu » écrivait Gaston Bachelard. L'historien d'art Daniel Abadie a eu la bonne idée de réunir des œuvres d'artistes de la deuxième moitié du XX^e siècle, tous, passionnés par les flammes. Arman, Boltanski, Burri, Klein, Kounellis, Rotella, etc. Original et fascinant.

Galerie Tornabuoni - 16 avenue Matignon - 8°
01 53 53 51 51 / www.tornabuoniart.fr

Saint-Ouen-l'Aumône (95)

Vincent Lamoureux : Néguentropies Jusqu'au 19 novembre

Déroutant et passionnant, le travail de ce sculpteur qui envahit l'espace avec la souplesse d'un skateboarder et la poésie d'un astronome. Méconnaissable, l'abbaye se pare de marches d'escaliers irrégulières et labyrinthiques, de dunes de sable souterraines et de bien d'autres sortilèges encore. À ne pas louper.

Abbaye de Maubuisson - 01 34 64 36 30
www.valdoise.fr

Languedoc-Roussillon

Sérignan (34)

Alerte Météo 3 : Diplômés 2012 des écoles d'art du Languedoc-Roussillon

Du 18 novembre au 24 février

Jeunes artistes tout juste diplômés des écoles supérieures d'art de la région : « un instantané, une vision de la création actuelle. Une exposition où la vidéo donne de nouvelles vibrations à la peinture, où le volume définit autrement la photographie, où l'apparence, trompeuse, se joue du temps ; ici, ce que l'on croit figé donne toute sa mesure au mouvement ».

Leonor Nuridsany
Musée régional d'art contemporain
146 avenue de la Plage
04 67 32 33 05

Limousin

Eymoutiers (87)

Pol Bury : Le mouvement ralenti Jusqu'au 30 novembre

60 œuvres de ce maître de l'art cinétique (1922-2005).

Espace Paul Rebeyrolle - Route de Nedde
05 55 69 58 88 / www.espace-rebeyrolle.com

Lorraine

Metz (57)

Sol LeWitt : Dessins muraux 1968 - 2007 Jusqu'au 29 juillet 2013

Audacieux et réussi : sur 1200 m², 33 œuvres murales (reproduites pour l'occasion) du maître américain (1928-2007). Minimal certes, mais formidablement décoratif.

Centre Pompidou Metz
1 parvis des Droits de l'Homme
03 87 15 39 39

www.centrepompidou-metz.fr

Midi-Pyrénées

Cugnaux (31) - Daniel Chust Peters

Jusqu'au 17 décembre

« Des architectures réelles réduites tels des jouets, un art praticable qui se dissout dans l'expérience, un atelier d'artiste qui s'offre comme œuvre et une méthode de travail qui vire à l'obsession » : nous voilà plongés dans l'univers de Daniel Chust Peters.

Espace Paul Eluard - 2 rue du Pré-Vicinal
05 62 20 76 20

Montpellier (34) - GenevièveASSE

Du 24 novembre au 10 mars 2013

Rétrospective de l'œuvre d'une grande dame (née en 1923) de l'abstraction paysagiste et minimale : « À partir des années 1960, la dilution de la forme se fait de plus en plus sensible et la palette se restreint autour de deux couleurs, le blanc et le bleu.

L'exposition présente une sélection d'œuvres, pour certaines inédites, montrant son cheminement vers la verticalité et la transcription de la lumière. »

Musée Fabre

39 Boulevard Bonne Nouvelle Montpellier
04 67 14 83 00

<http://museefabre.montpellier-agglo.com>

Nord-Pas-de-Calais

Cassel (59) - Marguerite Yourcenar

et la peinture flamande

Jusqu'au 27 janvier 2013

Tout sur « les liens multiples qui unissent l'écrivain belge (1903 - 1987) à la peinture flamande : une exposition totalement inédite où s'entrelacent littérature et peinture.

Dialogue entre toiles et romans, invitation à une nouvelle lecture des œuvres de Brueghel, Bosch, Memling ou encore Grimm.

C'est à travers le prisme et la sensibilité d'un grand écrivain du XX^e siècle, première femme entrée à l'Académie Française, que l'on (re)découvre paysages et portraits flamands des XV^e et XVI^e siècles. »

Musée départemental de Flandre
26 Grand' Place - 03 59 73 45 60
<http://museedeflandre.cg59.fr>