

Paris-Rome

L'Hôtel particulier



© DR

Paris-Rome

Rome, ses ruines d'Empire, son tramway hors d'âge, ses vespas... Oui, mais : comme ses voisines européennes, Berlin, Paris ou Londres, la capitale italienne a désormais sa « contemporary art fair ». Pour réactualiser vos données sur nos cousins transalpins et leur rapport à la création, faites un tour mardi soir au drink organisé par Art Process à l'Hôtel Particulier. Un Talk About The Town sur réservation.

Après New York, Los Angeles, et Londres, et avant Paris, c'est à Rome que Larry Gagosian inaugurerait en décembre 2007 son nouvel espace. L'année suivante, Art Process organisait pour ses adhérents son premier voyage sur place. L'agence spécialisée dans le conseil en art contemporain repart fin mai en Italie, et organise en guise de bande annonce à ce séjour un apéro réunissant artistes, galeristes et collectionneurs.

L'occasion de discuter de son travail avec Mylène Ferrand, directrice de la galleria Continua - également présente en Italie et en Chine. Mais aussi de rencontrer le performer Alberto Sorbelli, qui devrait révéler la nature du projet qu'il souhaite lancer avec le collectionneur Alexandre Callay, (suite à leur rencontre sur Facebook). Seront également présents l'artiste et designer Pucci de Rossi, et Gaïa Donzet, directrice de la galerie Tornabuoni, qui présente en ce moment une magnifique rétrospective de l'oeuvre d'Alighiero e Boetti.

La soirée sera rythmée par des lectures, des projections, et des sujets obligés ; la troisième édition de "The Road to Contemporary Art", la Biennale de Venise et la Pointe de la Douane de François Pinault, les collections privées des Sciarretta, de Giovanni Giuliani ou encore d'Antonio Martino, l'inauguration à Rome du prochain musée MAXXI signé Zaha Hadid et des nouveaux espaces du "MACRO Future", sorte de PS1 romain.

Le tout se déroule au bar de l'Hôtel particulier, une adresse particulièrement cosy et élégante pour pratiquer l'art de la conversation. A-C.S.

Contact +33 1 47 00 90 85

